

嘉義縣 中埔 國小 108 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表 (擴充版)

年級	六年級	課程設計者	高年級教學社群	教學總節數 /學期(上/下)	40 節/上學期
課程主題 名稱	校園小主播—當我們【老】在一起		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	品格—尊重、合群 多元—創思、展能		與學校願 景呼應之 說明	1. 藉由探索社區銀髮族的生活，理解長輩的感受及需求，培養學生 尊重 長輩的好品格。 2. 調查社區長輩及班上學的專長， 創思 舉辦銀髮族同樂會，培養學生 合群 的精神，並展現 多元 的能力。	
核心 素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與 實踐 處理日常生活問題。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	上網探索 社區老人服務型態，實際參與 體驗 長輩的日常生活， 理解 老人的感受及需求，並錄音錄影，並將資料整理分類，透過電腦簡報設計活動，完成與長輩 互動 之課程。	

教學 進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結 領域/ 議題	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量方式	節 數
第 (1) 週	銀髮族尋寶趣	活動一：銀髮族報報 1. 銀髮組生活型態簡報 資料的彙整與資料夾的管理	語文	5-III-12 運用 圖書館(室)、科技與網路，進行資料 蒐 集、 解讀 與 判斷 ，提升多元文本的閱	1. 家中長輩的生活型態。 2. 各式各樣銀髮族的	1. 能 運用 圖書館(室)、科技與網路 蒐集 銀髮族生活型態的資料，再 解讀 與 判斷 後作成簡報。	1. 能蒐集並製作 銀髮族生活 型態的簡報。	3

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結 領域/ 議題	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量方式	節數
第 (7) 週		簡報標題文字藝術師設計、SmartArt 圖形運用		讀和應用能力。	生活型態。			
		活動二：銀髮族活動場所及運作方式簡報 1. 簡報動畫效果分類介紹 2. 引導學生運用動畫效果呈現記錄各社區銀髮族活動場所及運作方式	資訊	運 p- III -3 能 認識 基本的數位資源整理方法。	1. 銀髮族的活動方式及地點。 2. 學生關懷社區銀髮族的需求。	1. 學生能 認識 簡報軟體動畫功能，並加以運用整理銀髮族的活動方式及地點之數位檔案。 2. 學生能 認識探究 簡報軟體動畫功能，並加以運用以表達銀髮族面臨的困境及需求。	1. 能運用動畫效果功能製作介紹各社區銀髮族活動場所簡報。 2. 能運用動畫效果功能製作銀髮族的需求及關懷方式簡報。	4
第 (8) 週 - 第 (10) 週	走訪中埔長青活力站	1. 分組設計訪談綱要及工作分配。 2. 實地走訪中埔長青活力站並於訪談歷程進行錄音或錄影。 3. 下載錄影或錄影檔，建製於資料夾內。 4. 運用簡報中的功能整理訪談結果。	資訊	運 t- III -2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	1. 訪談綱要及工作分配表。 2. 訪談記錄表。	1. 能使用適切資訊科技工具進行錄音與錄影，紀錄訪談資料。 2. 能運用簡報中的功能整理聆聽銀髮族的心聲並記錄及完成訪談記錄表。	1. 學生能完成訪談錄音或錄影，並能進行成果檔案存取。 2. 學生完成銀髮族心聲訪談結果簡報	3
第 (11) 週 -	銀髮族同樂會 (一) 音樂會	活動一、音樂會的規劃與執行	綜合	2b- III -1 參與 各項活動，適切 表現 自己在團體中的角色， 協同合作 達成	資 D- III -3 系統化數位資料管理方法	1. 能主動運用網站資訊閱讀，蒐集音樂會資訊並設定音樂會模式。	1. 完成工作分配表。	3

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結 領域/ 議題	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量方式	節數
第 (13) 週		1. 指導學生搜尋音樂會資訊，並規劃音樂會進行模式 2. 蒐集網站資料並運用繪圖軟體，進行音樂會道具製作 3. 道具製作側錄與建檔。 4. 模擬彩排側錄與建檔		共同目標。 3b- III -1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	資 D- III -1 常見的數位資料類型與儲存架構	2. 能運用網站資料，進行數位資料管理。 3. 能運用繪圖軟體製作道具，並熟悉繪圖軟體所產生數位資料類型與儲存架構。 4. 錄製道具製作及模擬彩排錄製並整理數位資料。	2. 完成有規律整理網站資訊。 3. 運用繪圖軟體完成音樂會道具製作。 4. 運用資訊科技錄製音樂會歷程記錄。	
第 (14) 週 - 第 (16) 週	銀髮族同樂會 (二) 活力帶動跳+ 阿公講古	活動二、活力帶動跳的規劃與執行 1、依據學生興趣及專長分配工作。 2、音樂影片檔下載並引導學生具有資訊倫理，引用資源出處。 3、帶動跳分解及連續動作實錄。 4、簡報影片及音樂等	綜合	2b- III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3b- III -1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	資 D- III -3 系統化數位資料管理方法 資 T- III -6 簡報軟體的使用	1. 能主動運用網站資訊閱讀，蒐集音樂會資訊並設定音樂會模式。 2. 能運用網站資料，進行數位資料管理。 3. 能運用繪圖軟體製作道具，並熟悉繪圖軟體所產生數位資料類型與儲存架構。 4. 錄製道具製作及模擬彩排錄製並整理數位資料。	5. 完成工作分配表。 6. 完成有規律整理網站資訊。 7. 運用繪圖軟體完成音樂會道具製作。 8. 運用資訊科技錄製音樂會歷程記錄。	3
第 (17) 週	銀髮族同樂會 (三) 閱讀分享樂	活動三、閱讀分享樂的規劃與執行	綜合	2b- III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角	資 D- III -3 系統化數位資料管理方法	1. 協同合作運用系統化數位資料管理，主動參與練習。	1、完成工作分配任務。	3

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結 領域/ 議題	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量方式	節數
第一週 (19)		1、教師說明掃描的功能及背景原理。 2、學生研討及選定閱讀分享樂繪本資料 3、請學生操作掃描任務，完成故事背板製作 3、簡報與繪圖軟體的運用與規畫 4、各組依據工作執掌進行練習及道具製作。		色， 協同合作 達成共同目標。 3b- III -1 持續 參與 服務活動， 省思 服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	資 T- III -6 簡報軟體的使用	2. 使用簡報軟體表達主動 參與 關懷周遭人事物並 省思 服務學習歷程。	3、完成閱讀分享會簡報。	
第二週 (20)	校園小主播 優點大轟炸	1、檢討與改善。(2節) 2、優點大轟炸(學生心得分享)。 3、給學弟妹的建議。	社會	3d-III-3 分享 學習主題、社會議題 探究 的發現或 執行 經驗，並 運用 回饋資訊進行 省思 ，尋求調整與創新。	1、 當我們【老】在一起 課程回顧與展望。 2、 建議表 。	1、 分享當我們【老】在一起 課程學習心得。 2、 探究 活動的優缺點， 省思 未來發展的方向並完成 建議表 。	1、完成 建議表 學習單。	1
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input type="checkbox"/> 自編教材						
特教需求學生 課程調整		※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、肢體障礙(1)人 ※資賦優異學生： <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 郭○安為肌肉失養症疾患，認知正常，四肢缺乏力量，些微攣縮。手部精細、協調動作稍弱，無法站立行走，配備電動輪椅。 2. 學習內容調整：無需調整。						

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結 領域/ 議題	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量方式	節數
		<p>3. 學習歷程調整：郭○安手部精細、協調動作稍弱，實作活動需要助理員或老師協助，抄寫和筆記需要延長時間或助理員協助，抑或於課後借用同學的筆記參考。</p> <p>4. 學習環境調整：郭○安座位的安排，需考量無障礙空間，應接近門口，讓動線暢通；校外教學則需考量無障礙行進路線與殘障廁所。</p> <p>5. 學習評量調整：郭○安書寫的動作緩慢，則須獨立考場並延長考試時間，讓他充分作答。</p> <p style="text-align: center;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：</p>						